

Ұлттық тәрбие негізі – балабақшада

ЖАЙШЫЛЫКОВА МҰНАРА ЖАЙШЫЛЫҚҚЫЗЫ

Маңғыстау облысы Ақтау қаласы

№ 31 "Еркемай" бөбекжайының тәрбиешісі

Қазақ халқының ұлттық тәрбиесі–әлемде теңдесі жоқ тәрбие.

Жалпы «ұлттық» деген сөздің астарында елге-жерге, тілімізге, дінімізге деген құрмет жатыр. Ал осы ұлттық тәрбиені бала бойына сіңіруде мектепке дейінгі мекемеде атқарылатын жұмыстың орны ерекше. Яғни тәрбие алуды сәби ана құрсағынан бастаса, оны білім теңізінің балабақша атты кемесінде ұлттық құндылықтарымызбен жетілдіру өте маңызды. Балабақшаға ұлттық тәрбие енгізу арқылы біз ұлтжанды, парасатты ұрпақ өсіретініміз айдан анық.

Рухы асқақ, іргесі берік ел боламыз десек, ең бастысы, ұрпақ тәрбиесі мен біліміне сергек қарауымыз қажет. Бұл жөнінде Абай атамыз: «Балаға мінез үш алуан адамнан жұғады: бірінші–ата-анасынан, екіншісі–ұстазынан, үшіншісі–құрбысынан»,–деген екен. Ұлттық тәрбие атауын алғаш әдеби-педагогикалық оқулықтарға енгізген М.Жұмабаев болды. Ол педагогиканың ұлттық тәрбиеден бастау алатыны жайлы айтқан. «Педагогика» атты еңбегінде былай дейді:

«Ұлт тәрбиесі баяғыдан бері сыналып, көп буын қолданып келе жатқан тақтақ жол болғандықтан, әрбір ұлттың баласы өз ұлтының арасында өз ұлты үшін қызмет ететін болғандықтан, әрбір тәрбиеші баланы сол ұлт тәрбиесімен тәрбие қылуға міндетті».

Біздің елімізде бала ерекше халық. Ерекше болатыны сәби алғаш дүниеге келгеннен бастап, айналасын ерекше шаттыққа, ерекше сезімге бөлейді. Күнделікті өсіп келе жатқан баланың әр қылығы ата-ана үшін қуаныш, бақыт.

Ата-аналар А.С.Макаренконың «Балаларды тәрбиелеу–біздің өміріміздегі ең жауапты сала. Дұрыс тәрбиелеу–бұл біздің бақытты қарттық шағымыз, жаман тәрбиелеу–бұл біздің келешек қасіретіміз, бұл біздің көз жасымыз, бұл біздің басқа адамдар алдындағы, бүкіл ел алдындағы айыбымыз»– деген пікірінің мағынасын түсінуі тиіс. Сондықтан әр отбасында ата-ана өз баласының инабатты, тәрбиелі де әдепті, адамгершілігі зор азамат болып өсуі үшін, ұлттық тәрбие бере білуі керек.

Әр ата-ана баласының денсаулығы мықты, ержүрек, қайсар, батыл болып өсуіне жауапты. Қоғамның белгілі қайраткері, ақын М.Шахановтың: «Халықта ең бірінші ұлттық рух болуы керек»,–дегенін әр кез есте сақтап, еліміздің жарқын болашағы үшін ат салысуымыз қажет. Ол үшін біз, ұстаздар қауымы, балаларға салт-дәстүрлерді жай ғана үйретіп қана қоймай, олардың тәрбиелік түп-тамырын, мәнін, алтын діңгегін түсіндіре білуіміз керек.

Ұлттық тәлім-тәрбиенің іргетасын дұрыс қалай білу тәрбиешілер мен ата-аналармен қосылып жүргізген шараларына байланысты болмақ. Өйткені бірінші ұлттық тәрбиенің ошағы—отбасында, екінші—балабақшада болғандықтан, ата-ана мен балабақша, яғни тәрбиешілер мен жұртшылық тығыз байланыста болуы шартты нәрсе екені баршамызға аян.

Қазақтың айтулы қоғам қайраткері Мұстафа Шоқай былай дейді: «Ұлттық мәдениеттен жұрдай рухта тәрбиеленген ұрпақтан халқымыздың қажеті мен мүддесін жоқтайтын пайдалы азамат шықпайды».

Ұлы бабамыз Әбу Насыр әл-Фараби: «Адамға біліммен қатар, тәрбие берілуі керек, тәрбиесіз берілген білім—адамзаттың хас жауы»,— деген екен. Ұрпақ тәрбиесінде ежелден қалыптасқан халқымыздың жақсы дәстүрлерін оқып үйрену, өнеге тұту, жас ұрпақты ізгілікке баулу үлкен жауапкершілікті талап етеді. Ұлттық тәрбиенің құдыретін қанша айтсақ та, түгесу мүмкін емес.

Осындай ұлы тәрбие ізгіліктері бала кезден, бала кезеңнен бастау алмаса, кейін өте қиынға соғатыны — дәлелдеуді қажет етпейтін ақиқат. Сондықтан да, халқымыздың ұрпақтан ұрпаққа жалғасып келе жатқан салт-дәстүрі мен әдет-ғұрыптарын қымбат қазына ретінде бағалап, балабақшадағы тәрбие жұмысын кеңінен ұйымдастыра білуіміз керек. Адам баласы дүниеге келгеннен бастап, үнемі салт-дәстүр аясында өседі. Топ бөлмелеріне Ұлттық бұрыш ұйымдастырдық. Бала күнделікті ұлттық бұрыштағы заттарды көре отырып, өз ұлтының ұлттық жиһаздарына көзі қанық болады. Наурыз мерекесіне арналған ертеңгіліктерде де ұлттық салт дәстүр насихатталады. Ұлттық тәрбиенің өзі күнделікті барлық оқу іс-әрекетінде баланың бойына сіңе бастайды. Ол үшін біз, ұстаздар қауымы, балаларға салт-дәстүрлерді жай ғана үйретіп қана қоймай, олардың тәрбиелік түп-тамырын, мәнін, алтын дінгегін түсіндіре білуіміз керек. Баланың жас ерекшелігіне сай ауыз әдебиеті үлгілерін пайдаланамыз. Түрлі тек қазақ ертегілері, жаңылтпаштар, өнеге өсиеті бар мақал-мәтелдер, тыйым сөздер, жұмбақтардың мағынасы да ұлттық тәрбие беруге бағытталуы тиіс деп міндеттелген болатын. Дене тәрбиесі оқу іс әрекетінде де түрлі ұлттық ойындар ойнатамыз. Ән оқу іс-әрекетінде ұлттық аспаптармен таныстырылады.

Ұлттық тәлім-тәрбиенің іргетасын дұрыс қалай білу тәрбиешілердің ата-аналармен жүйелі түрде қосылып жүргізген шараларына байланысты болмақ. Ата-аналармен байланыс жоспарында ұлттық тәрбие туралы іс-шаралар жоспарлаймыз.

Бүгінгі күні бәсекеге қабілетті елу елдің қатарына қосылу үшін, ең алдымен ата-бабамыздан мирас болып келе жатқан салт-дәстүрімізді, әдеп —ғұрпымызды, діні мен ділімізді, ана тілімізді, мәдениетімізді көздің қарашығындай сақтай отырып, келешек ұрпақты осы асыл қазыналарымыз арқылы тәрбиелеу-кезек күттірмес міндеттердің бірі.

Инновация, білім сапасын арттыруда жаңа технологиялар

БАЙСЕИТОВА ГУЛЗИ БАЙСЕИТОВНА

Маңғыстау облысы Ақтау қаласы

№ 31 "Еркемай" бөбекжайының әдіскері

Еліміздің мәртебесінің биік болуы қоғам мүшелерінің келешек ел қожасы – жас ұрпақтың белсенділігі мен іскерлігіне тікелей байланысты болмақ.

Қазіргі таңда еліміздің келешегін, нағыз өз елін сүйетін, әдет-ғұрпын, салт-санасын қастерлейтін ұрпақты тәрбиелеу - біздің басты парызымыз.

Жас жеткіншектерді тәрбиелеуде, білім беруде алдына қойған басты мақсат - білім беру мен тәрбие үрдісіне инновациялық қызметті енгізу арқылы білім сапасын арттыру, өз ұлтының тарихын, мәдениеті мен тілін қастерлейтін және оны жалпы азаматтық деңгейдегі рухани құндылықтарға ұштастыра білетін ұлтжанды тұлға тәрбиелеу.

Қазір еліміз өркендесін, өссін деген саналы адамның ойында алдымен Елбасының елу елдің қатарына қосылуы туралы зор мақсаты тұр.

Қазір мемлекетіміздің басшысы ғылымды да, білімді де осы мақсат жолына бағыштап отыр. Президент Жолдауындағы білім алдына қойылған міндеттер өте маңызды. Егер біз жоспарлар мен іс-әрекеттерімізде жүйелік пен іскерлікке жетсек, онда бұл міндеттерді орындау әбден мүмкін.

Қазіргі инновациялық технология туралы айтатын болсақ, технология грек сөзінен, яғни өнерпаздық, шеберлік, іскерлік деген ұғымды білдіреді. Инновация дегеніміздің өзі жаңалықты енгізу, жаңалық әкелу, жаңа әдістеме мен жаңа технология. Орыс педагогі К.Д.Ушинский айтқандай, «Қазіргі заман талабына сай, әр мұғалім, өз білімін жетілдіріп, ескі бір сарынды сабақтардан гөрі, жаңа талапқа сай инновациялық технологияларды өз сабақтарында күнделікті пайдаланса, сабақ тартымды да, мәнді, қонымды, тиімді болары сөзсіз».

Жаңа инновациялық технологияның басты тиімділігі бұл оқытушыға оқу үрдісін түбегейлі өзгертуге, оқытудағы пәнаралық байланысты күшейте отырып, білім алушылардың дүниетанымдарын кеңейтуге және қабілеттерін көре біліп, оны дамытуға толық жағдай жасайды.

Қазіргі заманның даму қарқыны балалардың шығармашылығын жаңаша, ғылыми-зерттеу бағытында құруды талап етеді.

Бүгінгі күні Қазақстанда білім берудің өзіндік ұлттық үлгісі қалыптасуда. Педагогика ғылымында баланың тұлғалық дамуына бағытталған жаңа оқыту технологияларын шығаруға ұмтылыс көбеюде. Келер ұрпаққа қоғам талабына сай тәрбие мен білім беруде педагогтардың инновациялық іс-әрекетінің ғылыми-педагогикалық негіздерін меңгеруі - маңызды мәселелердің бірі.

Сондықтан да балалардың ой-өрісін, ұлттық мәдениетін, ұлттық рух пен сана-сезімін дамытып, алғыр тұлғаны қалыптастыруда тәрбие жүйесіндегі инновациялық іс-әрекеттердің ендірілуі үлкен жетістіктерге жетелейді. Бүгінгі мақсат - әрбір балаға түбегейлі білім мен мәдениеттің негіздерін беру және олардың жан-жақты дамуына қолайлы жағдай жасау.

«Халық пен халықты теңестіретін - білім» - деп қазақтың заңғар жазушысы Мұхтар Әуезов айтқандай, білім бәсекесіне бейім шәкірт тәрбиелеу - біздің мақсатымыз. Сондықтанда жаңа жаңалықтардан қалмай жаңалық жаршысы болуымыз керек. Бұл мақсаттарға жету үшін педагогтің ізденісі, жаңа тәжірибе, жаңа технологиялар қолдану қажеттілігі туындайды.

Инновациялық технологияларды қолдана отырып оқыту - таным әрекетін ұйымдастырудың ұтымды формасы. Мақсаты—оқу үрдісінің өнімділігін арттыру. Инновациялық технологияны қолдану: оқып үйрену, меңгеру, өмірге ендіру, дамыту кезеңдері арқылы іске асады. Инновациялық оқыту білімді тереңдетумен қатар, баланы оқу әрекетіне жетелеп, олардың оқуға деген ынтасын оятады. Нақты мақсатқа қандай әдіс-тәсілдердің көмегімен жетуге болады?

Оқу мақсатының жүйесінде берілген мақсаттың негізгі категорияларын пайдалана отырып, педагог өз еңбектерінің нәтижесі туралы ақпарат алуға мүмкіндік алады. Демек, мақсат пен нәтиже - жаңалыққа бет бұрудың кілті

Инновациялық үрдістің негізі - жаңалықтарды қалыптастыру, қолдану, жүзеге асырудың тұтастық қызметі. Кез -келген жаңа әдіс жекелік, сондай-ақ уақытша жоспарға жатады. Бұл яғни, бір педагог үшін табылған жаңа әдіс, жаңалық басқа педагог үшін өтілген материал тәрізді.

Инновация білім деңгейінің көтерілуіне жағдай туғызады. Еліміздің білім саласында жүргізіліп жатқан реформаның басты мақсаты-ой-өрісі жаңашыл, шығармашылық деңгейде қызмет атқара алатын, дүниетанымы жоғары, жан-жақты қалыптасқан жеке тұлға тәрбиелеу.

Мектеп жасына дейінгі балаларды дамыту мәселесі қазіргі таңда мемлекеттік саясаттың ажырамас бөлігі болып отыр. Бала болашағымыз десек, сол балаға жүйелі білім беріп, ынта-ықыласын дұрыс бағыттауды, қабілет-қасиеттерін дамытуды балабақшадан бастауымыз керек. Мектепке дейінгі білім беру стандарты мектепке дейінгі тәрбие мен мектепалды даярлық топтарында педагогикалық үрдісті ұйымдастыруда жаңашыл әдіс-тәсілдерді пайдалануға мүмкіндік береді. Балабақшада жаңа педагогикалық технологияларды пайдаланудың басты мақсаты: оқыту мен тәрбиелеуде инновациялық ойын технологиясының элементтерін пайдалана отырып, жан-жақты, білімді, құзыретті тұлға тәрбиелеу.

Қазіргі таңдағы білім беру инновациялық технология түрлері:

1. Денсаулық сақтау технологиясы
2. Жобалы-іс шығармашылық технологиясы
3. Зайцев технологиясы
4. Әуенді кесте технологиясы
5. Дамыта оқыту технологиясы
6. Ақпараттық қатынастық технология
7. Ойын технологиясы
8. ТРИЗ технологиясы.

Дамыта оқытудың нәтижелі болуы тәрбиеші мен тәрбиеленушінің арасындағы жаңаша қарым-қатынас арқылы ғана өз жемісін береді. Бүгінгі күн бәсекелестік пен жоғары технологияның, ғылым мен білімнің заманы.

Аталған педагогикалық технологиялар мен инновациялық құралдар балабақшада балалардың жас ерекшеліктерін ескерген, әр сатыға балалардың қабылдау мүмкіндіктерін ескерген жағдайда ғана пайдалануға болады. Мектепке дейінгі балалардың есте сақтау қабілеті әлсіз, қабылдау процестері тұрақсыз келеді. Сондықтан олар затты қолмен ұстап, көзімен көргенді ұнатады. Осыған сәйкес, мектепке дейінгі балалардың оқу іс-әрекеттеріне көрнекілік, ойын технологиясын кеңінен қолданған жөн.

Тәрбиеші – бала бойына білім нәрін себетін басты тұлға. Жаңашыл тәрбиеші даярлауға қойылатын талаптар студенттерді оқытудың жаңа түрлерімен қаруландыра отырып, қазіргі уақыттағы кәсіптік дағдыларын игеруге бағытталған оқытудың жаңа жолдарын енгізуді көздейді.

Қорыта келгенде, аталған педагогикалық технологиялар мен инновациялық құралдар балабақшада балалардың жас ерекшеліктерін ескеріп, әр сатыға балалардың қабылдау мүмкіндіктеріне сай пайдалануға болады. Мектепке дейінгі балалардың есте сақтау қабілеті әлсіз, қабылдау процестері тұрақсыз келеді. Сондықтан олар затты қолмен ұстап, көзімен көргенді ұнатады. Осыған сәйкес, мектепке дейінгі балалардың оқу іс-әрекеттеріне көрнекілік, ойын технологиясын кеңінен қолданған жөн деп санаймын.

Әдебиеттер.

1. Назарбаев Н.Ә. «Қазақстан – 2050» Жолдау.
2. Б.А.Тұрғынбаева. «Дамыта оқыту технологиялары» // Алматы, 2000 ж.
3. Құдайбергенова К.С. Инновациялық тәжірибе орталығы – педагогикалық технология көзі //Алматы 2001 - 75 б.
4. Жанпейісова М.М. Модульдік оқыту технологиясы оқушыны дамыту құралы ретінде //Алматы – 2006ж. 4-5 бет.
5. Жүнісбек Ә. Жаңа технология негізі - сапалы білім // Қазақстан мектебі № 4. 2008ж.

№ G00052 20.07.2024 ж

КАРИМ АЯГУЛ КАНЫБЕККЫЗЫ

Атырау облысы Атырау қаласы
«№37 «Болашақ» бөбекжай-бақшасы»КМҚК

Мектепке дейінгі және арнаулы орта мектептерде саз пәннің жетекшісі

Білім беру бөлімі : Шығармашылық

Білім көздері: Музыка.

Мақсаты: түрлі аспаптарда ойналған шығармаларды тыңдау арқылы, оны қабылдау, есте сақтау, ажырата білуге үйрету. Ұлттық музыкаға, өнерге деген сүйіспеншілік, қызығушылық қалыптастыру.

Іс - әрекет кезеңдері	Педагогтың іс-әрекеті	Балалардың іс-әрекеті
Ынталандыру. Сезімді ояту	Балалар музыка залына марш екпінімен кіреді. Амандасу. Шеңберде марш екпінмен қимылды қозғалыс жасату. Сәлеметсіздер ме балалар? Балалар, біздер музыкалық оқу іс-әрекетімізді бастамас бұрын тыныс жаттығуын жасап алайық. Мұрынмен дем алып, сол демді үнемді түрде қолымыздағы шапалақтау арқылы сыртқа шығарамыз.	Балалар музыка залына марш екпінімен музыканы тыңдай отыра кіреді. Музыка әуені арқылы Жетекшімен, қонақтармен амандасты Сәлеметсізбе апай! Тыныс алу жаттығуларын жасау.
Ізденістер. Ұйымдастырушы	Музыка тыңдау: Н.Тілендиев «Аққу» күйі Ата-бабамыз өте ерте кездің өзінде-ақ музыкалық аспаптардың мынадай топтарын ойлап тапқан: • Шертпе аспаптар – домбыра, жетіген, адырна. • ыспалы аспаптар – қобыз, сазген, • Үрмелі аспаптар – сыбызғы, саз-сырнай, уілдек.	Балалар ноталарды түстерімен орналастырады . Балалар шеңберде отырады. Музыкалық ырғақтарды аспаптардың көмегімен ойнап көрсетеді.

	• Ұрмалы аспаптар – дабыл, даңғыра, шыңдауыл, дауылпаз, керней. Нота туралы мағлұматтар беру. Бірнеше аспапта шығарма тыңдау. • Балалар, музыка тыңдағанда естеріңе не түсті? • Сендер басқа қандай ұлттық аспаптарды білесіңдер? • Аспаптар қандай топқа бөлінеді? Ән айту. «Домбырасыз ән қайда». Ән айтар алдындағы дауыс жаттығуларын орындату. Жұмбақтарды шешу арқылы ырғақты қимыл әрекеттерін үйрену	Әр түрлі ойындар арқылы ноталар дыбысын, түстерін нота сызықтарына орналастыруға үйренеді. Ойын шарты бойынша түсініп ойнайды.
Қорытындылау. Өзін-өзі бағалау	Балалардан сұрақ-жауап арқылы аспаптардың атын пысықтау, топқа қысқаша қорытынды. Балалардың қолдау, мадақтау Жарайсыңдар балалар! Сендерге бүгінгі ұйымдасқан оқу қызметіміз ұнады ма? Мен сендерге көңілді ноталар бейнеленген тәттілер таратамын. Осы ноталар арқылы қонақтарға көңіл күйімізді көрсетейікші. "Көңілді ноталар" әнімен залдан шығып кету	Сұрақтарға жауап береді. Балалар өз ойларын еркін жеткізу.

Біледі: түрлі аспаптарда ойналған шығармаларды тыңдауды.

Игереді: домбырада ойнауды, есте сақтауды, дауысын ажырата білуді.

Меңгереді: ұлттық музыкаға, өнерге деген сүйіспеншілік, қызығушылықты.

№ G00060 26.07.2024 ж

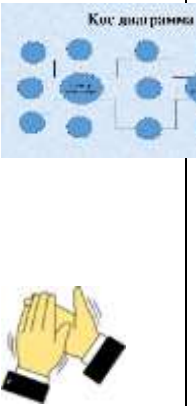
«Қобыланды батыр» жыры

ЕРКЕБАЕВ АБЗАЛ АСИЛБЕКОВИЧ

**Түркістан облысы Қазығұрт ауданы
Қаржан жалпы білім беретін мектебінің
қазақ тілі мен әдебиеті пәні мұғалімі**

Бөлімі:	Таза, мінсіз асыл сөз			
Педагогтің аты-жөні:				
Күні:				
Сыныбы:	5			
Сабақтың тақырыбы:	«Қобыланды батыр» жыры. Жыршы			
Оқу бағдарламасына сәйкес оқу мақсаты	4.Көркем шығармалардан шағын көлемді үзінділерді мәнерлеп оқып, жатқа айту 3.Көркем шығармадағы кейіпкерлер портреті мен іс-әрекеті арқылы образын ашады.			
Сабақтың мақсаты:	Жырдан үзінді оқиды. Жырдың үзіндісі арқылы кейіпкер бейнесін ашады.			
Сабақ кезеңі /Уақыты	Педагогтің іс-әрекеті	Оқушының іс-әрекеті	Бағалау	Ресурстар
Сабақтың басы Қызығушылықты ояту 10 мин.	Ұйымдастыру кезеңі: 1. Оқушылармен амандасу, түгендеу. 2. Ынтымақтастық атмосферасын қалыптастыруда парталасына оның бойындағы бір жақсы қасиетті айту. Оқушылар назарын сабаққа аударамын, сабақ мақсатымен , тақырыбымен таныстырамын.	Бейнематериал көреді. Оқушылар тыңдалым материалы бойынша кейіпкерлерді атайды.Эпикалық кейіпкер	Смайлик арқылы	https://youtu.be/4ze42-T4QBg Слайд№ 1

	Қызығушылықты ояту. Тыңдалым бейнематериалын көрсету. - Үзіндіде кім туралы айтылады? - Неге эпикалық кейіпкер? - Қалай түсінеміз? -Э п и к а л ы қ о б р а з — кескін-кейпі, мінез-құлқы, іс-әрекетімен тұтас көрінген әрі толық жинақталған, әрі әбден дараланған кейіпкер.	атану себепін айтады.(Қо быланды)														
Сабақтың ортасы Жұптық жұмыс  15 минут	«Әдебиет лотосы» 1. Мұғалім оқушыларға бірнеше үзінді таратады. 2. Үзінділерді мәнерлеп оқыту. 3. Оқушылар айтып <table border="1"><thead><tr><th>Кейіпкерлер</th><th>Жырдағы іс-әрекеті</th><th>Қандай?</th><th>Қандай қасиеттері ұнайды?</th><th>Кейіпкерге ұқсағын келе ме?</th><th>Қай кейіпкерге ұқсағын келмейді?</th></tr></thead><tbody><tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></tbody></table> жатқанда тыңдай отырып кесте толтырады	Кейіпкерлер	Жырдағы іс-әрекеті	Қандай?	Қандай қасиеттері ұнайды?	Кейіпкерге ұқсағын келе ме?	Қай кейіпкерге ұқсағын келмейді?							Мұғалімнің таратқан үзінділерін мәнерлеп оқиды. Оқушылар айтып жатқанда тыңдай отырып , , кейіпкерлер туралы жазады.	Дескриптор: Мәнерлеп оқиды. Жырдағы кейіпкердің әрекетін көрсетеді. Кейіпкерге мінездеме береді. Өзіндік көзқарасын танытады.	Үзінділер жазылған үлестірімдер
Кейіпкерлер	Жырдағы іс-әрекеті	Қандай?	Қандай қасиеттері ұнайды?	Кейіпкерге ұқсағын келе ме?	Қай кейіпкерге ұқсағын келмейді?											
			 смайлик тарату	Слайд№2												
Жеке жұмыс  10 мин	«Блум түймедағы» 1. Қарапайым сұрақ: - Қобыландыны кім? 2. Анықтаушы сұрақ:- Қандай адамды батыр	«Блум түймедағы» бойынша сұрақтар типінің	Әр жауап берген оқушыға смайлик тер	Оқулық Жұмыс дәптерлері.												
				 Слайд№3												

	дейміз? 3. Интерпретациялық (түсіндіруші) сұрақ:- Неліктен Қызыл ер Қобыландыдан жеңіліп қалды? 4. Шығармашылық сұрақ:- Қалай ойлайсындар егер де, Қобыландының Тайбурылы болмағанда не болар еді? 5. Бағалау сұрағы: - Құртқаның Тайбурылды өсіріп баптауына қалай қарайсың? 6. Тәжірибелік сұрақ: - Егер сіз Қобыландының орнында болсаңыз не істер едіңіз?	алты түріне жауап береді.	беріліп отырады. Сабақ соңында көп жинаған оқушыларға мадақтау сөздер айту, қошемет көрсету.	
Сабақтың соңы Ой толғаныс. Рефлексия 10 мин.	Қос диаграмма толтыру. -Ұл мен қыздың бойында болуы тиіс жақсы қасиеттерді жинақтайық. - Сол қасиеттер біздің бойымыздан табыла ма? Кері байланыс: 3 «Қ» Маған қиын болды Маған қызық болды Маған қажет болды	Ұл мен қыздың бойында болуы тиіс жақсы қасиеттерді жинақтап диаграмманы толтырады.	Мұғалім оқушылардың сабаққа қатысқан белсенділігіне қарай 1-10 баллдық жүйе бойынша әр оқушының өзіне тиісті баллын қойып бағалайды. Сонымен қатар, оқушылар	Слайд№4, плакат 

			ды ынталанд ыру үшін «Қошемет теу» әдісі арқылы бағалайды .	
Үйге тапсырм а	Жырдан өзіне ұнаған жерден үзінді жаттау.			

№ G00061 26.07.2024 ж

4 санын қосу және азайту

ДАМОЛДИНА ЖАНАТ КУАНЫШОВНА

Атырау қаласы

№24 орта мектебінің

бастауыш сынып мұғалімі

Бөлім	1А. Сандар мен цифрлар			
Педагогтің аты-жөні				
Күні:				
Сынып:1	Қатысушылар саны:		Қатыспағандар саны:	
Сабақтың тақырыбы	№37 4 санын қосу және азайту			
Оқу бағдарламасына сәйкес оқыту мақсаттары	1.1.2.4 біртаңбалы сандарды ондықтан аттамай қосу кестесін құру, білу және қолдану; 1.1.2.3 қосудың ауыстырымдылық қасиетін қолдану			
Сабақтың мақсаты	Біртаңбалы сандарды ондықтан аттамай қосу кестесін құру, білу және қолданады Қосудың ауыстырымдылық қасиетін қолданады			
Құндылықтарды дарыту	Ата-бабамыздан бізге жеткен баға жетпес байлығымыз, асыл қазынамыз ұлттық ойын екендігін біліп өсуге, денсаулығын шыңдай түсуге тәрбиелеу.			
Сабақтың барысы				
Сабақтың кезең уақыт	Педагогтің әрекеті	Оқушының әрекеті	Бағалау	Ресурстар
Сабақтың басы 5мин	Психологиялық ахуал орнату. Кел, балалар, ойнайық, Ойнайық та, ойлайық. Қандай сұрақ болса да, Таппай оны қоймайық. «Ханталапай» әдісі арқылы өткен сабақты пысықтау Мұғалім бала санына қарай асықтарды жерге шашады. Оқушылар хан талапай деп шулап бір бір асықтан теріп алады. Әр асықта кесте	Сұраққа жауап береді.	«Асығың алшысынан түссін» бағалау парақшасы. 	слайд

	Ойын жалғасады. 2 санын қосу кестесін сұрайды. $1+2=$ $3+2=$ $6+2=$ $8+2=$ 3 санын қосу кестесін сұрайды. $2+3=$ $4+3=$ $5+3=$ $7+3=$			
Сабақтың ортасы 10 мин	ФС 1-тапсырма Ұжымдық жұмыс ОДД:білу,түсіну,қолдану «Ханталапай» ойыны 4 санын қалай қосуға, азайтуға болатынын естеріне түсіреді. Кестенің қалай құрылғанына назар аударады. Қосудың ауыстырымдылық қасиетін пайдаланып, 4 саны мен 4 санына қосудың кестелік жағдайларын қарастырамыз. Сонымен қатар қосуға кері амал ретінде саннан 4 санын азайтудың кестелік жағдайларын қарастырамыз. Есептеуді орындайды. Есінде сақта!	. 4 санын қалай қосуға, азайтуға болатынын есіне түсіреді. 4 саны мен 4 санына қосудың кестелік жағдайлары н есінде сақтайды.	«Асығың алшысынан түссін» бағалау парақшасы. 	Оқулық, дәптер
2 мин	Сергіту жаттығуы	Сабақтың мақсатын түсінеді.	Жарайсыңдар	
10 мин	ҚБ 2-тапсырма Жұптық жұмыс ОДД:білу,түсіну,қолдану «Өз орныңды тап» әдісі Сандардың құрамын айт. –6 санының құрамы 4пен	Сандардың құрамын айтады. Азайтуға мысалдар құрастырад	Жетістік критерийі Біртаңбалы сандарды ондықтан аттамай қосу	Оқулық, дәптер.

	қандай сан?(2) –7 санының құрамы 4пен қандай сан? (3) –9 санының құрамы 4пен қандай сан? (5) –Өзің азайтуға мысалдар құрастыр.	ы $6 - 4 = 2$ $7 - 4 = 3$ $6 - 2 = 4$ $7 - 3 = 4$ $9 - 4 = 5$ $9 - 5 = 4$	кестесін құру, білу және қолданады	
10 мин	3,4 –тапсырма Топтық жұмыс ОДД:білу,түсіну,қолдану «ФОТО» әдісі. Нұсқау: Суретке сәйкес жазбаны таңда. $8-4=4$ $6+4=10$ $9-4=5$ ЕБҚ Бос орынға тиісті сандарды ата	Оқушылар әрбір суретке сәйкес жазбаны анықтап, олардың мәнін есептейді. .	Дескриптор: - Қосу және азайтуға өзара байланысты мысалдар жазады және есептейді.	Оқулық, дәптер.
5 мин	5 –тапсырма Жұптық жұмыс Жазылым Жазбаны түсіндір. Дәптеріңе жаз. Есепте. Мұғалім оқушыларға бөліктеп қосу, азайту естеріне салады.	Бөліктеп қосу және азайту жазбаларын түсіндіреді. Есептеуді орындайды. $5+2+2=9$ 9 $-3-1=6$ $8-2-2=4$ $3+3+1=7$ $10-2-2=6$ $6+1+2=9$	«Асығың алшысынан түссін» бағалау парақшасы. 	дәптер
Кері байланыс 3 мин	Рефлексия: «Сағат тілі» әдісі бойынша өтеді.	Кері байланыс жасайды. Сағат тілімен өз көңіл күйлерін таңдайды.		

МАЗМҰНЫ

- ЖАЙШЫЛЫКОВА МҰНАРА ЖАЙШЫЛЫҚҚЫЗЫ
- БАЙСЕИТОВА ГУЛЗИ БАЙСЕИТОВНА
- КАРИМ АЯГҮЛ КАНЫБЕККЫЗЫ
- ЕРКЕБАЕВ АБЗАЛ АСИЛБЕКОВИЧ
- ДАМОЛДИНА ЖАНАТ КУАНЫШОВНА