

РЕСПУБЛИКАЛЫҚ ЖУРНАЛ

БІЛІМ ЖОЛЫ НҰРЛЫ ЖОЛ



Білім беретін, ғылыми, танымдық, жарнамалық басылым

U00036

28.12.2023 ж



Роль проектной
деятельности в
образовательном
процессе

Казахский Национальный
Женский Педагогический
Колледж



Студенты 3 курса,
315 группа



2
0
2
3

БЕКБОТАЕВА САЛТАНАТ ЕЛЕМЕСОВНА

*Преподаватель английского языка
Категория: Педагог-модератор
Казахский Национальный Женский
Педагогический Колледж отдела
образования Алмалинского района
Управления образования города Алматы*

РЕСПУБЛИКАЛЫҚ ЖУРНАЛ

БІЛІМ ЖОЛЫ

НҰРЛЫ ЖОЛ

28.12.2023 жыл | № U00036

**Білім беретін, ғылыми,
танымдық, жарнамалық басылым**

МББ аты: «БІЛІМ ЖОЛЫ НҰРЛЫ ЖОЛ» журналы

МББ тілі: қазақша, орысша, ағылшынша

Шығу жиілігі: айына 1 рет Тарату аумағы: Қазақстан Республикасы
Меншік иесі: «Қаламгер ТЕН» ЖШС Алматы қаласы Редактор: Нагиев И. Б.
Негізгі тақырыптық бағыты: білім беретін, ғылыми, танымдық, жарнамалық

«БІЛІМ ЖОЛЫ НҰРЛЫ ЖОЛ» журналына жарияланған ақпараттардың
авторлық құқы ақпарат авторына тиесілі, редакция жауапты емес.
Жарияланған ақпарат авторларының пікірлері редакция көзқарасын білдірмейді.

Журнал ҚР Мәдениет және ақпарат министрлігінің
Ақпарат комитетінде тіркелген.
Куәлік № KZ37VPY00015077. Нұр-Сұлтан қаласы. 19.09.2019 жыл

Тапсырыс: 562 Таралымы: 3000 дана.
Журнал «Қаламгер ТЕН» ЖШС баспаханасында басылды.
Алматы қаласы – 2023 жыл Телефон: 8 777 055 0590

РОЛЬ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Целью обучения иностранному языку является коммуникативная деятельность учащихся, т.е. практическое владение иностранным языком.

Задача педагога – активизировать деятельность каждого учащегося, создать определенные ситуации для их творческой активности в процессе обучения.

Применение новых информационных технологий не только оживит и разнообразит учебный процесс, но и открывает большие возможности для расширения образовательных рамок, несомненно, несет в себе огромный мотивационный потенциал и способствует принципам индивидуализации обучения.

Проектная деятельность позволяет студентам выступать в роли авторов, соиздателей, повышает творческий потенциал, расширяет не только общий кругозор, но и способствует расширению языковых знаний.

Методика проектов - это путь наиболее элективного использования изученного материала. Проектная методика развивает у студентов креативность, самостоятельность и активность. С одной стороны, метод проектов, хорошо вписывается в учебный процесс, не затрагивая содержания обучения.

Он позволяет научить учащихся самостоятельно разрабатывать определенные темы программы, учит работать совместно в группе и паре, анализировать итоги своей работы. Второй положительной стороной медали является то, что он позволяет развивать одновременно все четыре основные навыки умения: аудирование, говорение, письмо и чтение.

Каждый проект - это результат большой и трудоёмкой работы студентов. Авторы проекта ищут информацию, собирают материал, рисуют иллюстрации, пишут текст.

Проектная деятельность - это высоко адаптированная методика. Она может применяться на любом этапе обучения и в любом возрасте. Студенты, получив задание, начинают подходить к нему более осознанно. Они учатся планировать и организовывать свою работу, распределяют между собой задания, развивают коммуникативные навыки. Они учатся оценивать свои способности и способности своих товарищей, проводить диагностику и оценивать промежуточные результаты для получения хорошего конечного результата.

Меняется роль преподавателя: не контролируется и не направляется каждый последующий шаг работы студента, а больше внимания уделяется процессу мотивации обучения. Студент превращается в собеседника, партнера, который помогает совместно наметить эффективные пути достижения результата.

Студенты учатся ставить перед собой реальные цели и достигать результата.

Проект осуществляется по определенной схеме:

1. Подготовка к проекту.

Приступая к созданию учебного проекта, необходимо соблюдать ряд условий:

- предварительно изучить индивидуальные способности, интересы и жизненный опыт каждого из участников проекта.
- выбрать тему проекта, сформулировать проблему, предложить студентам идею, обсудить ее со студентами.

2. Организация участников проекта.

Сначала формируются группы студентов, где перед каждой группой стоит своя задача. Распределяя обязанности, учитываются склонности студентов к логичным рассуждениям, к формированию выводов, к оформлению проектной работы.

При формировании группы в их состав включаются студенты разной успеваемости, различных социальных групп.

3. Выполнение проекта.

Этот шаг связан с поиском новой, дополнительной информации, обсуждением этой информации, и ее документированием, выбором способов реализации проекта (это могут быть презентации, рисунки, поделки, постеры, чертежи, викторины и тп.). Одни проекты задаются на дом и оформляются самостоятельно студентами, другие, создаются в аудиториях, во время практических занятий.

В первом и во втором случае, преподаватель лишь мотивирует студентов, направляя их в нужное русло, а всю остальную работу, студенты выполняют самостоятельно. Учителю лишь остается мониторить процесс работы.

Главное – не подавлять инициативу ребят, с уважением относиться к любой идее, создавать ситуацию «успеха».

4. Презентация проекта.

Весь отработанный, оформленный материал надо представить сокурсникам, защитить свой проект. Для анализа предлагаемой методики обучения важны способы выполнения и представления проекта. Так, у студентов может использовать специальный блокнот либо тетрадь, предназначенный только для проектов.

Проекты могут выполняться в различных форматах на отдельных листах и скрепляться вместе, образуя выставку, в виде схем, модели, макета, муляжа, лепбука, постера, мини альбома, монтаж итп. Группы могут соревноваться друг с другом.

Темы работ, тщательно отбираются, с тем, чтобы студентов можно было мотивировать в выполнении и защиты своих проектов. Поощряется вначале черновой вариант, затем готовая работа.

5. Подведение итогов проектной работы.

Количество шагов – этапов от принятия идеи проекта до его презентации зависит от его сложности.

По характеру конечного продукта проектной деятельности, можно выделить следующие виды проектов в области изучения иностранного языка

Конструктивно-практические проекты, например, дневник наблюдений, создание игры и её описание.

Игровые – ролевые проекты, например, разыгрывание фрагментов урока в школе (программы практики устной речи, грамматики, фонетики), драматизация пьесы (программы практики устной речи) “Aldar Cose”, “Enlik Kebek”, “Kozy-Korpesh and Bayan-Sulu”.

Информативно-исследовательские проекты, например, “Kazakhstan is my Motherland”, “Amazing mountain- forest and steppe landscapes of Almaty Nature Reserve”

Сценарные проекты - сценарий внеклассного мероприятия для школы или отдельного класса.

Творческие работы – свободное литературное сочинение, литературный перевод произведения на родной язык (программы практики устной речи, детской литературы страны изучаемого языка .

Издательские проекты – стенгазеты, материалы для стендов.

Проекты предполагают активизацию учащихся: они должны фиксировать, изучать в википедии, исследовать в просторах интернета, искать фотографии и рисунки, вырезать, наклеивать, , проводить анкетирование, брать интервью у исследуемой аудитории, самостоятельно делать записи на диктофон, монтировать видео в камере телефонов и многое другое. И, наконец, студенты с разным уровнем языковой подготовки могут участвовать в проектной работе в соответствии со своими возможностями и способностями. К примеру, студент, который недостаточно владеет английским языком, может прекрасно оформить работу: нарисовать рисунок, вырезать и наклеить иллюстрацию.

Основной задачей образования становится актуальное исследование окружающей жизни. Преподаватель и студенты идут этим путем вместе, от проекта к проекту. Проект, который исполняют студенты, должны вызывать в них энтузиазм, увлекать и мотивировать их. Любое действие, выполняемое индивидуально, в группе, при поддержке преподавателя или сокурсников, студенты должны самостоятельно планировать, выполнить, защитить, проанализировать и оценить.

Защищая свой проект на иностранном языке, студенты открывают для себя ценность английского языка как языка международного общения.

В соответствии с программными требованиями к обучению иностранному языку и требованиями государственного образовательного стандарта, формирование иноязычной коммуникативной компетенции рассматривается как цель обучения иностранному языку в рамках современной личностно-ориентированной парадигмы воспитания и образования.

В соответствии с поставленной образовательной целью в области изучения иностранного языка ведется отбор нового содержания обучения иностранного языка и новых образовательных технологий, которые бы создавали условия для продуктивной учебной деятельности и обеспечивали наиболее эффективное обучение устной речи.

Среди многообразия новых педагогических технологий, направленных на реализацию личностно-ориентированного подхода в методике преподавания, интерес представляет проектное обучение, которое отличается совместным характером выполнения заданий, являясь творческим по своей сути и ориентированным на развитие личности студентов. Использование проектной методики и современных технологий обучения иностранному языку (в том числе информационных) приобретает большее значение в процессе обучения, так как в средних учебных заведениях усиливается значимость принципов индивидуализации и дифференциации обучения.

Проектная работа готовит студентов к тому, что он сможет в любой ситуации описать своего друга, семью или страну на английском языке.

В основном большинство проектов выполняются в ходе итоговых занятий (пар), когда по результатам его выполнения оценивается усвоение студентами определенного учебного раздела.

Проект дает большую возможность студентам выразить свою креативность в удобной для них творчески продуманной форме. Многое в проектах идет от мечты, от фантазии, но основой фантастического развития мысли остается реальное осознание сегодняшней жизни. Овладевая культурой выполнения проектных заданий, студент приучается мыслить креативно, самостоятельно планировать свои действия, прогнозируя возможные варианты решения стоящих перед ним задач, реализовывать усвоенные им средства и способы работы.